



"DIAMOND DREAMS"

GUY DUBÉ

guydube3@hotmail.com

Description : 32 comptes, 4 murs, Danse en ligne, Intermédiaire facile
Musique : "Diamond Dreams" (Castro)

Intro : 32 temps avant de débiter la danse.
Note : Danse fait spécialement pour mon ami Steeven qui m'a fourni cette musique.

Comptes Description des pas

1-8 STEP, TOUCH, KICK-BALL-CROSS, 1/4 TURN R and STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN L, SHUFFLE FWD

1-2 Pied G devant, toucher la pointe D derrière le pied G
3&4 Coup de pied D devant en diagonale à droite, pied D à côté du pied G, pied G croisé devant le pied D
5-6 1/4 tour à droite et pied D devant, pivot 1/2 tour à gauche
7&8 Shuffle D,G,D devant

9-16 HEEL, TOGETHER, TOUCH, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, HEEL GRIND in 1/4 TURN R, COASTER STEP, STOMP

1&2 Toucher le talon G devant, pied G à côté du pied D, toucher la pointe D à côté du pied G
&3&4 Pied D à côté du pied G, toucher le talon G devant, pied G à côté du pied D, talon D croisé devant le pied G
5 Pivoter 1/4 tour à droite sur le talon D et déposer le pied G derrière
6&7 Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant
8 Taper le pied G sur le sol devant

17-24 2X (HEEL GRIND), ROCK STEP, RECOVER, COASTER STEP

1 Talon D devant avec le poids avec la pointe à l'intérieur
2 Pivoter sur place sur le talon D la pointe de retour au centre en redéposant le pied G derrière
& Pied D à côté du pied G
3 Talon G devant avec le poids avec la pointe à l'intérieur
4 Pivoter sur place sur le talon G la pointe de retour au centre en redéposant le pied D derrière
& Pied G à côté du pied D
5-6 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G
7&8 Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant

25-32 STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN R, SHUFFLE FWD, JAZZ-BOX in 1/4 TURN R ending with TOUCH

1-2 Pied G devant, pivot 1/2 tour à droite
3&4 Shuffle G,D,G devant
5-6 Pied D croisé devant le pied G, pied G derrière
7-8 1/4 tour à droite et pied D à droite, toucher la pointe G à côté du pied D

*** À la première répétition de la danse, ajouter les 16 comptes suivant 33 à 48.
Pour le reste de la danse laisser tomber les comptes 33 à 48.

33-40 WIZARD STEP L and R, STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN R, SHUFFLE FWD

1-2 Pied G devant en diagonale à gauche, pied D bloqué derrière le pied G
& Pied G à gauche
3-4 Pied D devant en diagonale à droite, pied G bloqué derrière le pied D
& Pied D à droite
5-6 Pied G devant, pivot 1/2 tour à droite
7&8 Shuffle G,D,G devant

41-48 1/4 TURN L and STEP SIDE, TOUCH, 1/4 TURN L and STEP FWD, TOUCH, JAZZ-BOX in 1/4 TURN R ending with TOUCH

1-2 1/4 tour à gauche et pied D à droite, toucher la pointe G à côté du pied D
3-4 1/4 tour à gauche et pied G devant, toucher la pointe D à côté du pied G
5-6 Pied D croisé devant le pied G, pied G derrière
7-8 1/4 tour à droite et pied D à droite, toucher la pointe G à côté du pied D

TAG : À la fin de la 7^e répétition de la danse vous faites face au mur de 6.00, ajouter le tag suivant :

1-2 Pied G devant, pivot 1/2 tour à droite
3-4 Pied G devant, pivot 1/2 tour à droite
Et recommencer la danse du début.

RECOMMENCER